

Úkol 1

Vytvořte si odstavcový styl s názvem **WRD–nadpis-1**, který bude založený na výchozím odstavcovém stylu („Normální“) a bude sloužit pro označení nadpisů nejvyšší úrovně. Aplikujte jej na nadpisy „*Film*“, „*Drama*“ a „*Komedie*“. Jako druhý styl vytvořte (opět odstavcový typ stylu) **WRD–nadpis-2**, který bude rovněž založený na výchozím odstavcovém stylu („Normální“), ale bude sloužit pro označení nadpisů druhé úrovně. Aplikujte jej na položky „*Romantické drama*“, „*Thriller*“, „*Horror*“, „*Romantická komedie*“ a „*Tragikomedie*“.

Styly pro nadpisy první a druhé úrovně vzájemně provázejte (automatickým) víceúrovňovým číslováním, přičemž nadpis druhé úrovně bude zahrnovat číslo předchozího nadpisu první úrovně (viz předloha).

Další vlastnosti obou stylů (velikost a barva písma, mezery před a za odstavcem, rádkování atd.) zvolte dle vlastního uvážení. Na základě použití vytvořených stylů vygenerujte obsah na konec dokumentu (za slovo „OBSAH“).

1 Film

Filmy lze rozdělit podle filmových žánrů, což jsou společné znaky z hlediska námětu, zápletky, zpracovávaného tématu, kompozice a některých dalších typických prvků a propriet. Mezi prvními hlavními žánry filmu se vykrystalizovaly drama, komedie a tragédie.

2 Drama

Děj dramatu se odvíjí prostřednictvím přímé řeči – příběh se vypráví pomocí dialogů a monologů. Velmi široký žánr dramatu lze podrobněji rozdělit na další podžánry.

2.1 Romantické drama

Typickými představiteli jsou např. filmy *Osudová přitažlivost* (1989), *Zemřít mladý*, *Podzim v New Yorku* či *Madisonské mosty*.

2.2 Thriller

Thriller má u diváka vyvolat silné napětí a emoce. Je to žánr blízký hororu, s nímž často splývá. Mezi nejznámější zástupce patří např. film *Mlčení jehňátek* (1991).

2.3 Horror

Cílem je u diváka vyvolat pocit strachu a děsu. Nejstaršími zástupci této kategorie jsou filmy *Upír z Nosferatu* (1922), *Kabinet Dr. Calligariho* (1920).

3 Komedie

Komedie je útvar, který vždy skončí šťastně. Opakem komedie je tragédie. Od komedie se očekává humorný nadhled nad lidskými slabostmi a lidskou nedostatečností.

3.1 Romantická komedie

Romantická komedie typicky zachycuje vývoj vztahu mezi mužem a ženou prostřednictvím stereotypní dějové sekvence: chlapec získá dívku, pak ji ztratí a znovu získá. Za všeobecně známé romantické komedie lze považovat např. filmy *Pretty Woman*, *Prázdniny* nebo *Nevěsta na útěku*.

3.2 Černá komedie

Žánr nachází komično v drastických a tíživých situacích, jako jsou válka, násilí, bezpráví, nemoc a smrt. Zdrojem komického efektu je kontrast mezi šokující a tragickou povahou skutečnosti a zcela nevážným způsobem, jakým je o ní vyprávěno. Černý humor zdůrazňuje absurditu světa a současně proti ní tvoří jistou formu intelektuální obrany. Českými představiteli jsou např. filmy *Pasti*, *pastičky*, *Horem pádem* či *Rok d'ábla*.

OBSAH

1	Film	1
2	Drama	1
2.1	Romantické drama	1
2.2	Thriller	1
2.3	Horror	1
3	Komedie	1
3.1	Romantická komedie	1
3.2	Černá komedie	2

Úkol 2

Vytvořte nový tabulkový styl s názvem **WRD-tabulka** a použijte jej na následující tabulku. Styl bude mít tyto parametry:

- bude založený na výchozím tabulkovém stylu („Normální tabulka“)
- celá tabulka bude mít černé tenké ohraničení všech buněk
- řádek záhlaví bude mít tučné bílé písmo, černé pozadí
- první sloupec bude mít tučné písmo
- poslední sloupec bude kurzívou
- řádek součtů (poslední) bude tučně a kurzívou bíle s černým pozadím
- pro lepší čitelnost se budou střídat řádky s bílým a se světle šedým pozadím (sudé řádky budou mít světle šedé pozadí)

Komponenta	Počet	Cena za kus	Cena za komponenty
Case	1	1100	<i>1 100</i>
Hard disk	8	2700	<i>21 600</i>
Klávesnice	1	800	<i>800</i>
Monitor	1	9800	<i>9 800</i>
Paměť	16	4100	<i>65 600</i>
Procesor	14	2800	<i>39 200</i>
Základní deska	1	3650	<i>3 650</i>
CELKEM			<i>141 750</i>

Úkol 3

Vytvořte seznamový styl s názvem **WRD-seznam** a nastavte jeho parametry tak, aby položky první a druhé úrovně byly číslovaným seznamem s (automatickým) víceúrovňovým číslováním ve tvaru 1, 1.1, 1.2 atd., 2, 2.1, 2.2 atd., položky třetí úrovně byly nečíslovaným seznamem (odrážky).

Vytvořený styl použijte na následující text takto: položky „tramvaje“, „autobusy“ a „trolejbusy“ jsou nejvyšší (první) úrovně, „sólo“ a „kloubové“ jsou nižší (druhé) úrovně, zbylé jsou nejnižší (třetí) úrovně.

Dopravní prostředky DpmB a. s.:

- 1 tramvaje
 - 1.1 sólo
 - T2
 - T3
 - 1.2 kloubové
 - K2
 - K3
- 2 autobusy
 - 2.1 sólo
 - B731
 - B732
 - 2.2 kloubové
 - B741
 - C744
- 3 trolejbusy
 - 3.1 sólo
 - 9Tr
 - 14Tr
 - 3.2 kloubové
 - 15Tr
 - 22Tr