Na závěr typografie

1 Vazby dokumentů
• Vazby rozdělujeme do tří kategorií:
  a) V1–V4 jsou vazby ........................................
  b) V5 a V6 jsou vazby ......................................
  c) V7 a V8 jsou vazby ......................................
• Proč nás při přípravě dokumentu zajímá vazba?

• Skripta mají obvykle vazbu ...
• Závěrečná práce by mohla mít tyto vazby:

• Pro vazbu V1 jsou stránky vyřazeny ......................
  Jak toho docílíme?

2 Papíry – rozměry
• Proč nás při přípravě dokumentu zajímají rozměry papíru?

• Rozměry papírů jsou normalizovány v řadách ......................
• Pro kancelářskou práci se používají formáty řady ....
• Poměr stran papírů normalizovaných formátů je ............
• Obvyklý knižní formát je ...................
• Odvození menšího formátu z většího probíhá ..................
• Plocha A0 je ............., rozměr B0 je ............

3 Papíry – materiál
• Gramáž papíru udává hmotnost ..................
• Pro základní text se užívá gramáž ...........................
• Obálka V1 postačuje .............., obálka V2–V4 ............
• Proč nás při přípravě dokumentu zajímá povrch papíru?

• Výhodou bílého a křídového papíru je ..................
• Jaký povrch méně unavuje oči? ......................
## 4 Desatero čitelnosti

1. □ širší řez □ užší řez

2. □ verzálky □ minusky

3. □ statická písma □ dynamická písma

4. □ základní text antikvou □ základní text groteskem

5. □ grotesk □ kaligrafické

6. □ tučný řez □ kurzíva

7. □ obrázek na pozadí □ prázdne pozadí

8. □ světlé znaky na tmavém □ tmavé znaky na světlém

9. □ různé mezislovní mezery □ stejné mezislovní mezery

10. □ okraj papíru 5 mm □ okraj papíru 25 mm
Na závěr typografie

1 Vazby dokumentů
- Vazby rozdělujeme do tří kategorií:
  a) V1–V4 jsou vazby ........................................
  b) V5 a V6 jsou vazby .......................................  
  c) V7 a V8 jsou vazby .......................................  
- Proč nás při přípravě dokumentu zajímá vazba?
  ........................................................................
- Skripta mají obvykle vazbu ......................
- Závěrečná práce by mohla mít tyto vazby:
  .............................................................  
- Pro vazbu V1 jsou stránky vyřazeny ...................
  Jak toho docílíme?

2 Papíry – rozměry
- Proč nás při přípravě dokumentu zajímají rozměry papíru?
  ........................................................................
- Rozměry papírů jsou normalizovány v řadách ......................
- Pro kancelářskou práci se používají formáty řady ....
- Poměr stran papírů normalizovaných formátů je ..............
- Obvyklý knižní formát je .................
- Odvození menšího formátu z většího probíhá ......................
- Plocha A0 je .............., rozměr B0 je ................

3 Papíry – materiál
- Gramáž papíru udává hmotnost ................
- Pro základní text se užívá gramáž .....................
- Obálka V1 postačuje ......................, obálka V2–V4 ............
- Proč nás při přípravě dokumentu zajímá povrch papíru?
  ........................................................................
- Výhodou bílého a křídového papíru je ......................
- Jaký povrch méně unavuje oči? ......................
4 Desatero čitelnosti

1. □ širší řez □ užší řez

2. □ verzálky □ minusky

3. □ statická písma □ dynamická písma

4. □ základní text antikvou □ základní text groteskem

5. □ grotesk □ kaligrafické

6. □ tučný řez □ kurzíva

7. □ obrázek na pozadí □ prázdné pozadí

8. □ světlé znaky na tmavém □ tmavé znaky na světlém

9. □ různé mezislovní mezery □ stejné mezislovní mezery

10. □ okraj papíru 5 mm □ okraj papíru 25 mm